

Δίπλα στον πολίτη

Η Επίτροπος Διοικήσεως και Προστασίας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, **Μαρία Στυλιανού-Λοττίδη**, μας υποδέχεται στο γραφείο της και εκφράζει την ετοιμότητα να εξετάσει κάθε παράπονο, που υποβάλλεται κοντά της.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΗΝ EMILY MINTH
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
STYLING: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΧΑΤΖΗΜΕΝΑ
ΜΑΚΙΓΙΑΖ: PARADISAS MAKE UP WORKSHOP

«**Η** πάντα μου είναι αναγκαία για όλους», δηλώνει σε συνέντευξη

στην περιοδική **Economy Today** η Επίτροπος Διοικήσεως και Προστασίας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, κ. Μαρία Στυλιανού-Λοττίδη. Η καθηγήτρια του πολίτη μας υποδέχθηκε στο γραφείο της και μας μίλησε για τις προκλήσεις που έχει να αντιμετωπίσει και το έργο που κλήθηκε να φέρει εις πέρας μετά την ανάληψη των καθηκόντων της.

Το 2017 απασχόλησαν το Γραφείο σας περισσότερα από τέσσερις χιλιάδες παράπονα. Ποια ήταν τα τρία πιο κραυγαλέα από αυτά;

Κατά το πρώτο οκτάμηνο του 2017 -που ήταν και ο χρόνος που έλαβε χώρα ο διορισμός μου- διακρίνα ως κραυγαλέα τρία παράπονα, τα οποία αν και παρουσιάζονταν να είναι προσωπικά ή να επηρεάζαν συγκεκριμένη ομάδα ανθρώπων, εντούτοις φαίνεται να έχουν ιδιαίτερη σημασία για το κοινωνικό σύνολο.

Το πρώτο αφορούσε τον αυθαίρετο

περιορισμό του θεμελιώδους δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης μέσω λογοκρισίας που επιβλήθηκε από αναρμόδιο όργανο και που τελικά οδήγησε σε ακύρωση συγκεκριμένης θεατρικής παράστασης. Οποιοσδήποτε τέτοιος περιορισμός, χωρίς συγκεκριμένη πρόνοια του νόμου, είναι πράξη επικίνδυνη, η οποία δύναται να μας οδηγήσει από την ελευθερία της έκφρασης στην αστυνόμευση της σκέψης, γεγονός άκρας επικίνδυνο για τη δημοκρατία και τα φιλελεύθερα καθεστώτα. Το δεύτερο αφορούσε τον μη υπολογισμό στο ύψος του οικογενειακού εισοδήματος της ανάγκης διατροφής αλλοδαπής, που ήταν σύζυγος Κύπριου πολίτη, καθότι δεν είχε αποκτήσει την κυπριακή υπηκοότητα ενώ η διαμονή της ήταν νόμιμη στη Δημοκρατία. Ήταν μια απάραδκτη στρέβλωση που διορθώθηκε με την υποβολή σχετικής έκθεσης.

Το τρίτο κραυγαλέο παράπονο, που είχε σχέση με θέματα

φύλου, αφορούσε ζητήματα σεξισμού και παρενόχλησης ιδιαίτερα γραμματέως στον χώρο εργασίας. Από τη διερεύνησή του, διαπιστώθηκε ότι η ύπαρξη πεταλακωμένων αντιλήψεων και στερεοτύπων εξακολουθούσε να υπάρχει ως προς τον τρόπο που θα έπρεπε να ήταν ντυμένη μια εργαζόμενη ώστε να μη θεωρηθεί πρόκληση για τρίτους. Με παρέμβασή μας, επισημάνθηκε ότι η παραπονούμενη δεν έτυχε της δέουσας αντιμετώπισης από τον εργοδότη στα πλαίσια εξέτασης του παραπόνου της ως προς τα ζητήματα που άπτονται του φύλου της και που συνιστούσαν εν τέλει διάκριση λόγω φύλου, αλλά αντιμετωπίστηκαν ως υπαλληλικές διαφορές.

Θα πρέπει να αναμένουμε μεγαλύτερο αριθμό παραπόνων για το 2018; Και αν ναι, ποιοι είναι οι λόγοι που οι πολίτες αισθάνονται πλέον άμεσα να προβούν σε κάποια καταγγελία; Σε ποιες περιπτώσεις διατάζουν;

Το 2018, εκτός από τα παράπονα που υποβλήθηκαν, έτυχαν χειρισμού και παράπονα που εκκρεμούσαν από προηγούμενα χρόνια. Εξακολουθούν να κατακλύζουν το γραφείο κατά κύριο λόγο παράπονα που

WHO IS WHO

Η Μαρία Στυλιανού-Λοττίδη αποφοίτησε από το Τμήμα Νομικής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Κατέχει Δίπλωμα Επαγγελματικής Δημοσιογραφίας από το Εργαστήριο Επαγγελματικής Δημοσιογραφίας που εδράζεται στην Αθήνα, καθώς και μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στο Ευρωπαϊκό Δίκαιο από το Πανεπιστήμιο του Leicester. Κατέχει άδεια ασκήσεως δικηγορικού

επαγγέλματος και άσκησε μάκρομ δικηγορία για τέσσερα χρόνια στον ιδιωτικό τομέα. Ακολούθως, υπηρέτησε τη νομική επιστήμη από τη θέση του Δικηγόρου της Δημοκρατίας στο Γραφείο του Πρωτεύοντος Εισαγγελέα, στη Νομική Υπηρεσία, για 15 χρόνια. Τον Απρίλιο του 2017, διορίστηκε ως Επίτροπος Διοικήσεως και Προστασίας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, θέση που κατέχει μέχρι και σήμερα.